

**Приложение 1 к РПД ФТД.04 Альтернативная и дополнительная коммуникации  
44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль) Образование лиц с интеллектуальными нарушениями  
Форма обучения очная  
Год набора – 2023**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Психологии и коррекционной педагогики
2.	Направление подготовки	44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
3.	Направленность (профиль)	Образование лиц с интеллектуальными нарушениями
4.	Дисциплина	ФТД.04 Альтернативная и дополнительная коммуникации
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

**Перечень компетенций**

<ul style="list-style-type: none"><li>- способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);</li><li>- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);</li><li>- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8)</li></ul>
--

### Критерии и показатели оценивания компетенций

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
<b>Раздел 1. Общая характеристика альтернативной коммуникации</b>					
Общая характеристика понятия «альтернативная коммуникация»	УК-4 УК-5	- что такое «альтернативная коммуникация»; - какие системы альтернативной коммуникации существуют;	- создавать условия эффективного речевого и социального взаимодействия;	- навыками использования отдельных средств альтернативной коммуникации в работе с детьми с ОВЗ	бланочное тестирование, презентация
Целевые группы, нуждающиеся в альтернативной и дополнительной коммуникации	УК-4 УК-5	- как правильно выбрать эффективную систему коммуникации для дошкольника с ОВЗ; - основные принципы работы по внедрению системы альтернативной коммуникации; - какие технические средства используются в системах альтернативной коммуникации;	- создавать условия эффективного речевого и социального взаимодействия; - организовывать взаимодействие и осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах с использованием альтернативных средств коммуникации;	- навыками использования отдельных средств альтернативной коммуникации в работе с детьми с ОВЗ	терминологический диктант, доклад
<b>Раздел 2. Основные технологии альтернативной коммуникации в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ</b>					

Использование карточек PECS как альтернативной системы коммуникации	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к использованию карточек PECS;</li> <li>- основные принципы работы по внедрению системы карточек PECS альтернативной коммуникации;</li> <li>- характеристику средств карточек PECS в процессе альтернативной коммуникации в общении с детьми с ОВЗ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методически правильно осуществлять выбор системы альтернативной коммуникации, учитывая психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ;</li> <li>- обучать детей с ОВЗ различным системам альтернативной коммуникации;</li> <li>- консультировать родителей детей с ОВЗ по теме необходимости обучения ребенка с ОВЗ альтернативной коммуникации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования карточек PECS как альтернативной системы коммуникации в работе с детьми с ОВЗ</li> <li>- навыками обучения использования карточек PECS в процессе альтернативной коммуникации детей с ОВЗ и их родителей.</li> </ul>	
МАКАТОН как альтернативная система коммуникации	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к использованию МАКАТОН;</li> <li>- основные принципы работы по внедрению системы МАКАТОН альтернативной коммуникации;</li> <li>- характеристику МАКАТОН в процессе альтернативной коммуникации в общении с детьми с ОВЗ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методически правильно осуществлять выбор системы альтернативной коммуникации, учитывая психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ;</li> <li>- обучать детей с ОВЗ различным системам альтернативной коммуникации;</li> <li>- консультировать родителей детей с ОВЗ по теме необходимости обучения ребенка с ОВЗ альтернативной коммуникации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования системы МАКАТОН как альтернативной системы коммуникации в работе с детьми с ОВЗ</li> <li>- навыками обучения использования МАКАТОН в процессе альтернативной коммуникации детей с ОВЗ и их родителей.</li> </ul>	
Дактилология и жестовая речь как кинетическая форма невербальной коммуникации.	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- историю появления и развития дактиологии и жестового языка;</li> <li>- взгляды представителей различных педагогических систем на роль дактильной речи в процессе обучения, воспитания и социализации;</li> <li>- правила дактилирования, жестового перевода, жестовую лексику и пути ее наполнения;</li> <li>- правила жестового перевода, жестовую лексику и пути ее наполнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться при помощи дактильной и жестовой речи с незлышащими с соблюдением профессионально-этических требований.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками дактилирования</li> <li>- навыками жестового перевода;</li> <li>- навыками сотрудничества и межличностного общения с незлышащими гражданами</li> </ul>	доклад
Методика обучения чтению и письму рельефно-точечной системы Брайля	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- историю появления и развития шрифта Брайля;</li> <li>- характеристику шрифта Брайля в процессе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и писать при помощи шрифта Брайля с соблюдением профессионально-этических требований.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками чтения и письма</li> <li>- навыками сотрудничества и межличностного общения с незлышащими гражданами</li> </ul>	терминологический диктант

		альтернативной коммуникации в общении с детьми с нарушениям зрения			
Дермография и Азбука Лорма как альтернативное средство общения слепоглухих.	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к использованию дермография и Азбука Лорма;</li> <li>- основные принципы работы по внедрению методов ермографии и Азбуки Лорма альтернативной коммуникации;</li> <li>- характеристику дермография и АзбукиЛорма в процессе альтернативной коммуникации в общении с детьми с ОВЗ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методически правильно осуществлять выбор системы альтернативной коммуникации, учитывая психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ;</li> <li>- обучать детей с ОВЗ различным системам альтернативной коммуникации;</li> <li>- консультировать родителей детей с ОВЗ по теме необходимости обучения ребенка с ОВЗ альтернативной коммуникации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования методик дермография и Азбука Лорма как альтернативных системм коммуникации в работе с детьми с ОВЗ</li> <li>- навыками обучения использования дермография и Азбука Лорма в процессе альтернативной коммуникации слепоглухих дошкольников и их родителей.</li> </ul>	бланочное тестирование, презентация

**Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы: «не зачтено» - 60 баллов и менее, «зачтено» - 61-100 баллов.**

#### 4. Критерии и шкалы оценивания

##### 4.1. Работа на практических занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li><li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li><li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li><li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- свободно владеет понятиями</li></ul>
1,5	<ul style="list-style-type: none"><li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li><li>- не допускает существенных неточностей;</li><li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li><li>- аргументирует научные положения;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- владеет системой основных понятий</li></ul>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li><li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li><li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li><li>- слабо аргументирует научные положения;</li><li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li><li>- частично владеет системой понятий</li></ul>
0,5	<ul style="list-style-type: none"><li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li><li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li><li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li><li>- не может аргументировать научные положения;</li><li>- не формулирует выводов и обобщений;</li><li>- не владеет понятийным аппаратом</li></ul>

##### 4.2. Подготовка презентаций

Структура презентации	Максимальное количество баллов
<b>Содержание</b>	
Сформулирована цель работы	1
Понятны задачи и ход работы	1
Информация изложена полно и четко	1
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
Сделаны выводы	1
<b>Оформление презентации</b>	
Единый стиль оформления	1
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	1
Ключевые слова в тексте выделены	1
<b>Эффект презентации</b>	
Общее впечатление от просмотра презентации	1
<b>Итого количество баллов</b>	<b>10</b>

<b>Окончательная оценка:</b>
------------------------------

### 4.3. Решение кейс-задания

Баллы	Критерии оценивания
5	-изложение материала логично, грамотно, без ошибок; -свободное владение профессиональной терминологией; -умение высказывать и обосновать свои суждения; -студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; -студент организует связь теории с практикой.
4	-студент грамотно излагает материал; -ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; -ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.
3	-студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; -обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
2	-отсутствуют необходимые теоретические знания; -допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; -в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.

### 4.4. Решение тестов

За каждое совпадение с ключом начисляется 1 балл. Суммарное количество баллов переводится в проценты.

Процент правильных ответов	До 60	61-100
Оценка	не зачтено	зачтено

### 4.5. Ответ на зачете (1 вопрос)

Максимальное кол-во баллов	Критерии оценивания
3	Системность, полнота, междисциплинарность усвоенных знаний
2	Знание современных научных подходов и концепций
4	Подтверждение теоретических положений практическими примерами
2	Аргументированность, логичность ответа
3	Научность, правильность использования профессиональной терминологии
2	Отражение собственной профессиональной позиции
4	Установление связи теоретических знаний с профессиональными функциями
<b>20</b>	<b>Мах количество баллов</b>
	<b>Окончательная оценка</b>

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### 5.1. Типовое тестовое задание

1. Коммуникация это:

- 1) процесс взаимодействия двух или более людей в процессе выполнения трудовой деятельности;
- 2) процесс взаимодействия двух или более людей в процессе решения совместных творческих задач;
- 3) процесс передачи эмоций, переживаний от отправителя к получателю;

4) процесс передачи осмысленной информации, ее эмоционального и интеллектуального содержания от отправителя к получателю.

Как называется тип коммуникации, который охватывает все способы коммуникации, которые дополняют или заменяют устную и письменную речь людей, имеющих трудности в понимании или использовании общепринятой системы коммуникации

Выберите возможный вариант использования альтернативной коммуникации:

- 1) может быть востребована постоянно
- 2) или использоваться как временная помощь
- 2) может рассматриваться как помощь в приобретении лучшего владения речью, побуждает появление речи и помогает её развитию
- 4) все варианты возможны

Тип коммуникации, при котором основными средствами являются вокализация, мимика, пантомимика, жесты, показ, называется:

- 1) коммуникация с использованием дополнительных средств

- 2) самостоятельная коммуникация

В качестве ведущего компонента сообщения выделяют:

- 1) содержание сообщения
- 2) личность, делающую сообщение
- 3) оба ответа верны

Система карточек ПЕКС и МАКАТОН относятся:

- 1) к селективным системам коммуникации
- 2) к топографическим системам коммуникации

Что относится к подготовительному этапу работы по системе ПЕКС:

- 1) тестирование мотивационных стимулов
- 2) научение ребенка подавать карточку коммуникативному партнеру

Что относится к дополнительным навыкам в системе ПЕКС:

- 1) просить о помощи
- 2) просить перемену
- 3) реагировать на инструкцию «Подожди»
- 4) все ответы верны

МАКАТОН может использоваться:

- 1) как вспомогательная программа – когда жестовый язык используется одновременно с речью
- 2) как альтернативная, когда жесты полностью замещают речь
- 3) возможно использование обоих вариантов

Словарь МАКАТОН включает в себя:

- 1) основной словарь
- 2) ресурсный словарь
- 3) оба ответа верны

Жестовая речь в процессе обучения и воспитания дошкольников с нарушениям слуха:

- 1) играет ведущую роль
- 2) не используется
- 3) играет вспомогательную роль
- 4) используется в обязательном порядке

Какая одежда больше соответствует переводчику жестового языка:

- 1) светлых тонов
- 2) пестрая
- 3) темных тонов

Дактилописание требует соблюдения норм словесной речи и ведется по следующим правилам

- 1) правилам орфографии
- 2) сопровождается артикуляцией
- 3) точно и четко
- 4) плавно и слитно.

Что должен уметь незрячий ребенок, чтобы успешно освоить рельефно-точечный шрифта Брайля:

- 1) ориентироваться в пространстве и на плоскости
- 2) осязательно обследовать объекты двуручным способом, координируя движения рук и выделяя информативные признаки
- 3) опознавать тактильные стимулы
- 4) все ответы верны

Что относится к графическим ошибкам освоения рельефно-точечного шрифта:

- 1) переколы и недоколы
- 2) ошибки смещения правого и левого (вертикальных) рядов в клетке прибора Брайля
- 3) ошибки смещения первого и третьего (горизонтальных) рядов в клетке прибора Брайля
- 4) ошибки, связанные с нарушением ориентировки в рабочем поле клетки прибора Брайля
- 5) все ответы верны

Выстройте правильную последовательность этапов пропедевтической работы педагога при овладении системой Брайля:

- 1) основной, направленный на решение дифференциальных задач
- 2) сбор анамнестических сведений о ребенке и обследование уровня сформированности базовых неречевых умений
- 3) практическое применение сформированных у учащихся умений

Способ общения с грамотными глухими и слепоглухими людьми, заключающийся в воспроизведении букв пальцем на ладони, поверхности какого-либо предмета или в воздухе носит название:

- 1) дермография
- 2) дактилография
- 3) оба ответа верны

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний  
Ключ к заданиям для бланочного тестирования**

<b>№ вопр</b>	<b>ответы</b>
<b>1</b>	<i>a</i>
<b>2</b>	<i>в</i>
<b>3</b>	<i>б</i>
<b>4</b>	<i>б</i>
<b>5</b>	<i>a</i>
<b>6</b>	<i>a</i>
<b>7</b>	<i>a</i>
<b>8</b>	<i>в</i>
<b>9</b>	<b><i>в</i></b>
<b>10</b>	<i>в</i>
<b>11</b>	<i>a</i>
<b>12</b>	<i>б</i>
<b>13</b>	<i>a</i>
<b>14</b>	<i>б</i>
<b>15</b>	<i>б</i>
<b>16</b>	<i>a</i>

**2.3. Типовые темы презентаций**

1. Значение альтернативных средств коммуникации в социализации и интеграции лиц с тяжелыми нарушениями в развитии.

2. Мифы и заблуждения, мешающие распространению АДК.
3. Специальные условия для успешного введения АДК в образовательный процесс образовательной организации.
4. Включение АДК в современное дошкольное обучение детей с ОВЗ.
5. Особенности построения словаря жестов: анализ различных подходов.
6. История возникновения дактильного алфавита.
7. История возникновения дермографии.

#### **5.4. Вопросы к зачёту**

1. Понятие «альтернативная коммуникация».
2. Понятие «дополнительная коммуникация».
3. Основные задачи обучения альтернативным и дополнительным системам общения.
4. Принципы работы по внедрению систем АК.
5. Требования к символам систем АК.
6. Мифы и заблуждения, мешающие распространению АК.
7. Специальные условия для успешного введения АК в образовательный процесс образовательной организации.
8. Включение АДК в современное дошкольное обучение и воспитание детей с ОВЗ.
9. Показания к использованию АК в работе с детьми с ОВЗ.
10. Значение альтернативных средств коммуникации в социализации и интеграции лиц с тяжелыми нарушениями в развитии.
11. Обследование и оценка развития детей, нуждающихся в альтернативных и дополнительных средствах коммуникации.
12. Особенности формирования общения в младенческом и раннем возрасте. Особенности формирования коммуникативных средств в дошкольном возрасте.
13. Особенности коммуникации лиц с нарушениями слуха.
14. Особенности коммуникации лиц с нарушениями зрения.
15. Особенности коммуникации детей с тяжелыми речевыми нарушениями.
16. Специфика коммуникации лиц с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.
17. Особенности коммуникации лиц с расстройствами аутистического спектра.
18. Особенности коммуникации лиц с тяжелыми двигательными нарушениями.
19. Особенности коммуникации слепоглухих людей.
20. Обзор типов альтернативной и дополнительной коммуникации в зарубежной науке.
21. Обзор типов альтернативной и дополнительной коммуникации в отечественной науке.
22. Принципы работы по внедрению средств альтернативной коммуникации.
23. Требования к символам систем альтернативной коммуникации.
24. Игры и занятия, способствующие развитию навыков, необходимых для освоения системы альтернативной коммуникации.
25. Использование карточек PECS как альтернативной системы коммуникации.
26. Этапы работы с дошкольником с ОВЗ на основе использования карточек PECS.
27. МАКАТОН как альтернативная система коммуникации.
28. История создания системы МАКАТОН.
29. Возможности использования системы МАКАТОН в общении с детьми с разными вариантами нарушенного развития.
30. Принципы использования программы Макатон и построения слов.
31. Достоинства и недостатки системы Макатон.
32. Методика обучения чтению и письму рельефно-точечной системы Брайля.
33. Значение жестовой и дактильной речи в системе коммуникации лиц с нарушенным слухом.
34. Дактильная речь как кинетическая форма невербальной коммуникации.
35. История возникновения дактильного алфавита.
36. Функционирование дактильной речи в коммуникативной деятельности дошкольников с ОВЗ.
37. Жестовая речь как кинетическая форма невербальной коммуникации.
38. Функции калькирующей жестовой речи в коммуникативной деятельности.
39. Функции русской жестовой речи в коммуникативной деятельности.
40. Преимущества и недостатки использования системы жестов.
41. Использование системы жестов в работе с детьми с разными вариантами нарушенного развития.

42. Общая характеристика системы Брайля.
43. Принципы построения системы Л. Брайля.
44. Методика обучения чтению рельефно-точечного шрифта.
45. Методика обучения письму рельефноточечного шрифта.
46. Особенности использования шрифта Брайля в работе с до слепыми детьми дошкольного возраста.
47. Дермография как альтернативное средство общения слепоглухих.
48. История возникновения дермографии.
49. Способы использования дермографии.
50. Азбука Лорма как альтернативное средство общения слепоглухих